

# ZEBRACROSSING.03

PLAY ZEBRA 03 AT KRAKATOA ON THURSDAY 26TH MAY 2005

THE BEACH MURAZZI DEL PO ARCATE 18 20 22 TORINO ITALY

FROM 19,30 TO LATE NIGHT

ZEBRA è un gruppo creativo nato sotto la Mole nel 2003, composto da laureandi e laureati del Corso di Laurea in Graphic and Virtual Design della Facoltà di Architettura di Torino. Sorto in situazioni tutt'altro che formali, si propone di mantenere questo atteggiamento all'interno del proprio lavoro, che si concentra principalmente sulla grafica, sul design e sull'arte contemporanea.

L'operare di Zebra cerca di conciliare il lavoro di progettazione grafica e la sperimentazione artistica, con lo scopo di portarle ad una contaminazione reciproca che spinga ad una evoluzione di entrambe.

Prodotto finale di questa ricerca è la rivista omonima ZEBRA, nata anch'essa nel 2003 e fortemente caratterizzata da elementi molto vicini alla cosiddetta *urban culture*, sia nelle tematiche, sia nel linguaggio, sia soprattutto nella scelta dell'autoproduzione. Quest'anno elemento caratterizzante sarà il colore: è stata abbandonata l'impostazione in bianco e nero adottata per le precedenti uscite a favore di un numero completamente a colori, a voler simbolicamente testimoniare la crescita avvenuta negli ultimi due anni.

Il terzo numero della rivista sarà presentato il 26 maggio all'interno di ZEBRACROSSING.03, l'evento che quest'anno prevede una video installazione strettamente collegata alla rivista e ai suoi contenuti, a completamento di un percorso di ricerca di due anni (e ancora in atto) che mira allo studio dei "codici di espressione" presenti all'interno delle varie forme di comunicazione: l'editoria, internet e, nel caso di quest'anno, il video.

Absolutamente non casuale è la scelta della location: The Beach, noto locale dei Murazzi del Po, rappresenta sicuramente una delle realtà più affermate in Torino per quanto riguarda la cosiddetta *nightlife* ed un punto di riferimento per la promozione delle realtà artistiche emergenti. ZEBRACROSSING.03 sarà ospitato da Krakatoa, l'appuntamento del giovedì notte torinese firmato Pisti e Samuel, sempre attenti a tutto ciò che di interessante sa proporre la città non solo in ambito musicale.

*ZEBRA is a creative group born under the "Mole" in 2003, composed by graduating and graduate students of the Graphic And Virtual Design degree. Born in informal situations, it intends to maintain this attitude within its work, which focuses on graphic design and artistic experimentation, with the aim of combining them in a reciprocal contamination that leads to the evolution of both.*

*The final product of this research is the homonymous magazine ZEBRA, also born in 2003 and strongly characterized by elements close to the so-called urban culture, by themes, by language and most of all by the choice of the self production. This year colour will be a characterizing element: the black and white look of the past releases has been abandoned in favour of a full colour number, in order to symbolically testify the growth which took place in the last two years.*

*The third number of the magazine will be presented the 26th of March during the ZEBRACROSSING.03. This year event provides a video installation strictly connected with the magazine and its contents, which completes a two year's research route (still in act) which aims to study the "expression codes" inside every different kind of communication: publishing, internet and, as for this year, video.*

*The choice of the location has not been made by chance: The Beach, the well-known club at the "Murazzi del Po", is one of the strongest realities in the so-called Torino nightlife and a meeting point for the promotion of emerging artistic movements.*

*ZEBRACROSSING.03 will be guested by Krakatoa, a thursday evening appointment in Torino hosted by Pisti and Samuel, always in touch with everything that the city has to offer, not only in music.*

**IIII ZEBRA**

TORINO - ITALY

LOOK@PLAYZEBRA.IT

WWW.PLAYZEBRA.IT

WWW.KRAKATOA.TO.IT

WWW.THEBEACHTORINO.IT